

	FDG 2018 “Nessuno escluso”
N° ARC	ATTORE
N° 1	Zaccheo
N° 2	Maria
N° 3	Malika
N° 4	Hannah
N° 5	Nahash
N° 6	Gionata
N° 7	Giulia flautista
SCENA	TESTO
SCENA 1	
ZaccheoM aria	Come ogni sera sono qui. Come ogni sera. Come ogni volta dopo che il sole tramonta, dopo quel giorno; torno qui. Devo venire qui. Mi metto qui e guardo l'infinito. E l'infinito blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo. Questo blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo ... sto pensando a te. Guardando le stelle mi accorgo che mi manca la luce chiara del sole. Sto pensando a te. Non posso che pensare ai tuoi occhi. Non faccio che pensare a quegli occhi. A quando li ho guardati l'ultima volta. A quando li ho guardati la prima volta
Zaccheo	quella prima volta. In quello spazio che sembrava infinito, disteso, largo, pieno di gente che urlava forte e tu li in mezzo, calmo Sono arrivato davanti a te. Hai allungato la mano. Un pezzo di pane, un boccone di pesce. Senza alcun merito. Io non avevo fatto nulla per avere quel pane e quel pesce. Ne io, ne gli altri. Io ho sorriso. Tu hai sorriso. I tuoi occhi su di me. Ricordo che intorno urlava la confusione più totale, ma a me sembrava di essere solo con te, solo, in quello spazio che sembrava suonare infinito, disteso, largo. Ma infondo non era la prima volta...ti avevo già visto, avevo già visto i tuoi occhi in un altro giorno di confusione...ero venuto a cercarti, mi ero arrampicato su un vecchio albero per vederti, proprio come ora sto guardando avanti da questo vecchio albero. Sai è...Lo stesso legno. Lo stesso albero. Sono

	<p>ripartito proprio da lì. Da quello stesso legno. Da quello stesso albero sul quale Tu mi avevi ritrovato. Dopo averti incontrato ho dato via tutto quello che avevo e non meritavo. l'avevo promesso. Ho dato via tutto e la cosa più incredibile è che...Nella confusione ero calmo. Pensavo ai tuoi occhi.</p> <p>(<i>scarto di velocità</i>) La mia vita da quando ti ho incontrato si muove tra calma e confusione. Come il mare sul quale ora sto a volte forte, a volte calmo. Ho passato molte notti navigando su questo albero. Ho pensato anche di essermi perso. Ma so che non sono solo. Non meritavo quanto mi hai dato con il tuo sguardo. Ho deciso di meritarmelo. Oggi Lavoro duro. Lavoro sodo. Lavoro per meritare ciò che mi hai dato senza che te l'avessi chiesto. Ora provo a fare come facevi tu. Cerco, guardo. Ce ne sono altri come me. Cerco di donare, non di regalare proprio come facevi tu. Amare...è difficile, ma ci sto provando. Spero rivedrò un giorno i tuoi occhi.</p> <p>Ora è quasi giorno. Anzi è giorno. La luce del giorno forse mi riporterà i tuoi occhi. Io lo spero. Come ogni sera da quel giorno. Dopo quel giorno. Quando ti hanno crocifisso. Nessuno sperava di rivedere il tuo sguardo. Ma molti dicono di averlo visto. E io spero. Che tocchi anche a me.</p>
Maria	Ora è giorno. E spero di rivedere il tuo sguardo.
Zaccheo	Apro gli occhi. Non voglio una vita senza fine, voglio sentirmi vivo mentre sono qui. Come ogni mattina, Chiamo a raccolta tutti. tornerà la confusione, tornerà la calma. Io comincio. Pensando a te. E' giorno. Che sia un buongiorno. (<i>Zaccheo si ferma. Si rialza. Un attimo. Chiama</i>) E' giorno!!
SCENA 2	
Gionata	lo scherzo è bello quando dura poco
Zaccheo	Forza, andate a sistemarvi. Buongiorno Gionata. Ancora quella storia della balena, della sfortuna, delle maledizioni?
Gionata	ancora quella Zaccheo. Ma per quale motivo il profeta doveva proprio chiamarsi Giona?
Zaccheo	la domanda vera è per quale motivo il mio carissimo amico Beniamino ti ha dato questo nome, pur essendo un ottimo marinaio. E la risposta la conosciamo...
Gionata Zaccheo	<i>facendo il verso alla voce del padre</i>) Questo maschio è un dono di Dio. Lo chiamerò Gionata. Dono di Dio. Tanto non dovrà per forza fare il marinaio no?
Zaccheo	e invece grazie a Dio eccoti. Ecco un buon marinaio. Sei proprio un dono per me e lo sai.
Gionata	non cominciare ora
Zaccheo	certo, certo. Hai ragione...pensiamo alle cose che contano, è il momento del saluto

	come ci hai insegnato tu. Dacci oggi il nostro pane quotidiano. E rimetti i nostri debiti come noi li rimettiamo ai nostri debitori. Dopotutto siamo poveri o Signore. Per questo mendichiamo il pane da te. Attendiamo il tuo regno e la tua volontà. E la tua guida, poiché da soli noi non sappiamo. E' giorno. Al sorgere del giorno ascolta chi ti chiama
Zaccheo	Era importante
Gionata	Certo
Zaccheo	Stanotte c'erano le stelle. Come sai è un ottimo auspicio per i naviganti
Gionata	infatti (<i>tira fuori una mappa</i>), in proposito questa notte ho pensato ad una rotta che stranamente non abbiamo ancora battuto. Molti altri mercanti di Giaffa si stanno arricchendo portando le loro spezie lungo queste città della costa. Potremmo caricare zafferano, aloe e mirra. Una buona quota di incenso e olio di balsamo.
Zaccheo	può essere una buona idea. Con l'ultimo viaggio il vecchio Gioacchino si è ritirato. Dovremo nominare un nuovo responsabile caricatori e ci servono anche un paio di robuste braccia marinare in più.
Gionata	andrò a cercare al molo di entrata marinai e carpentieri, di solito si riuniscono lì
Zaccheo	lascia stare. Andrò io.
Gionata	ti prego. Zaccheo, lascia andare me
Zaccheo	no. Andrò io. Ci so fare e vedo lungo
Gionata	va bene. Ma devi andare al molo di...
Zaccheo	andrò al molo di uscita.
Gionata	Zaccheo lì non ci sono marinai
Zaccheo	lo so. Ma c'è gente che vuole lavorare. Marinai ne abbiamo e in fin dei conti noi abbiamo bisogno di gente che ha voglia di lavorare
Gionata	si ma avere marinai con esperienza è un vantaggio
Zaccheo	certo. Anche avere persone che hanno voglia di fare. Ora fammi andare finché è mattina presto. Abbiamo bisogno di stivare la merce per tempo (<i>esce</i>)
Gionata	Zaccheo, aspetta, cerca almeno di portare dei buoni carpent... (<i>si interrompe</i>)... si vabbè...
Hannah	La colazioneee

SCENA 3	
Hannah	che razza di selvaggi. (<i>Ad alta voce come per farsi sentire</i>) Dio solo sa se avrebbero bisogno di una ripassata. Santa madre Eva. (<i>Si volta verso le cucine</i>) Selvaggi! Come potete essere discendenti di Davide. Siete discendenti degli animali, non degli uomini. Sembrate scimmie. (<i>A Gionata</i>) Ha... Gliene ho dette quattro. Discendenti delle scimmie! Sentito che insulto? (<i>Ci pensa un attimo. Guarda in alto. Poi si volta alle cucine. Con affetto</i>) Dio vi benedica e abbia pietà di voi (<i>ride sguaiatamente</i>). Che si dice stamattina capitano?
Gionata	si, ci manca solo il capitano
Hannah	Capitano eccomi a rapporto. Capitano qual è la rotta. Capitano cosa carichiamo. Capitano.... moriremo tuttiiiii.
Gionata	e piantala Anna
Hannah	Hannah: (<i>suadente</i>) E' Hannah... con l'acca... davanti e dietro
Hannah	(<i>più dolce</i>) Che succede ragazzo? Sputa il rospo. Non puoi ingoiare la cicoria amara e tenerla in bocca, sai? Ogni bocca ne può accettare appena un pizzico
Gionata	non lo so. Questa cosa del capitano... ogni volta mi turba
Hannah	perché? Sai bene che Zaccheo ti ha voluto a tutti i costi
Gionata	Si
Hannah	sai bene che Zaccheo si fida di te
Gionata	si
Hannah	non pensi che questo ti condurrà da qualche parte?
Gionata	Capitano
Hannah	Capitano
Gionata	una nave mia
Hannah	una nave tua
Gionata	molti uomini a bordo
Hannah	molti uomini e una donna

Gionata	Già
Hannah	perché hai voluto diventare marinaio?
Gionata	da bambino, quando mio padre partiva insieme a Zaccheo, passavo le giornate in spiaggia. Guardavo il mare in attesa che mio padre tornasse. Raccoglievo tutto quello che il mare portava a riva. Piccole tavole di legno, corde da rete, pezzi di vela, resti di lanterne. Con tutti quegli oggetti mi costruivo a casa dei giochi che giorno dopo giorno cambiavano, si trasformavano. Nascevano in un modo e con il tempo diventavano altro.
Hannah	Interessante vai avanti
Gionata	Sognavo che ogni giorno il vecchio si alzava ed entrava nel deposito camminando con il suo passo affaticato, ma deciso.
Hannah	..passo affaticato ma deciso
Gionata	Osservava innumerevoli scaffali, riempiti di piccoli oggetti, a volte preziosissimi come le perle e l'oro, a volte apparentemente senza valore come il ritaglio consunto di una vecchia vela. Ogni giorno ne sceglieva uno diverso: a volte un remo, a volte un ramo, a volte un tronco d'albero che un fiume aveva fatto arrivare fino a la in fondo. Lo toglieva con cura dallo scaffale e usciva dal deposito verso la spiaggia di quell'isola. Ogni giorno Sceglieva attentamente il suo percorso, Fosse attraverso gli scogli per andare ad est. O attraverso la foresta, verso ovest. Il vecchio con attenzione portava con sé l'oggetto. Si avvicinava all'acqua e Pian piano posava l'oggetto sopra l'acqua
Hannah	un vecchio romantico insomma... Tutto qua?
Gionata	No aspetta, poi si voltava e ritornava alle porte del tempio, li tornava a sedersi sulla sua pietra squadrata. Lo sguardo all'orizzonte. Così quegli oggetti posati sull'acqua arrivavano sulle spiagge. E a trovarli sulla riva erano soprattutto i bambini. Pochi uomini della terraferma erano in grado di notarli. Alcuni li raccoglievano soltanto se li ritenevano preziosi. Io invece prendevo tutto. Ero bambino e tutto quel che arrivava aveva valore per me
Hannah	ha ha, un po' come Maria del porto
Gionata	Già. Allora ho desiderato fare il marinaio per partire e cercare quell'isola. Il deposito di ogni cosa
Hannah	ebbene? Se diventi capitano puoi scegliere di puntare la prua e navigare. Qual è il problema?
Gionata	non si naviga nei sogni Hannah. Quell'isola non esiste. Sono diventato marinaio. Traccio rotte e attraverso il mare da un po' di tempo ormai. Quell'isola è una direzione che nessuna prua può prendere. Un porto che non attende navi. Ci sono porti precisi dove si può andare. Porti in cui possiamo caricare e scaricare la nostra merce. Fare affari. Porti veri
Hannah	va bene. Punta la prua verso quei porti. Perché non vuoi diventare capitano?
Gionata	E se le cose non funzionano? Su questa nave sono imbarcati molti uomini. Ognuno di loro ha figli sulla spiaggia che li attendono. Se il viaggio

	va male?
Hannah	le navi mica possono restare sempre in porto
Gionata	già ma esistono navi più piccole di questa
Hannah	piccola nave, piccolo rischio?
Gionata	direi piuttosto, piccola nave... beh... si Forse.... Meno rischio. E meno responsabilità
Hannah	non ti piace stare in compagnia?
Gionata	altrochè
Hannah	non ti piace la responsabilità?
Gionata	non è nemmeno questo. Credo
Hannah	non ti piace la cucina?
Gionata	<i>sorride</i>) Non mi piace che qualcuno si aspetti qualcosa da me. Essere libero, come il vento, richiede che tu sia pronto a girare la prua verso dove più ti aggrada, nel momento in cui lo senti buono. Sono giovane. Il tempo per me di trovare un porto, arriverà. Ma più avanti.
Hannah	ma sì. Posso darti ragione. In fondo per ora puoi; non sei ancora capitano e hai il tempo di pensarci. Dov'è Zaccheo?
Gionata	in cerca di operai. Al molo di uscita
Hannah	al molo di uscita? Ancora barbari nella ciurma? Sant'uomo lui e le sue belle idee sui lavoratori
Gionata	Già
Hannah	E le provviste?
Gionata	Le provviste..?
Hannah	O Santa Madre Sarah che ti è toccato cucinare per gli arcangeli in mezzo al niente. Come pretende che io dia da mangiare a tutta la ciurma se non si preoccupa per le mie scorte? Hai mai visto marinai mangiare solo origano, pepe di cayenna, zenzero e curcuma? La nave si svuota in un attimo
Gionata
Hannah	...

Gionata	Ho capito, andiamo noi per le provviste
Hannah	Bravo Capit..(Bravo! Capitone in umido potrebbe essere il piatto di oggi)
Zaccheo	Ecco qui... quattro braccia per la ciurma
Nahash	Mi chiamo Nahash. Buongiorno a voi
Zaccheo	ottimo lavoratore. Ed eccone un altro. (<i>a Malika</i>) <i>Vieni</i> avanti. Vi presento.. Come ti chiami marinaio?
Malika	Ma Ma-Natanaele.. Manatanaele
Hannah	Mana tana che?
Gionata	Natanaele volevi dire?
Malika	Si, cioè no. Proprio Ma-natanaele
Zaccheo	Benvenuto a bordo Ma-natanaele
Hannah	Sei un po' magrolino per essere un uomo da lavori pesanti
Malika	(<i>voce da donna</i>) A.. (<i>Si interrompe. Voce da uomo</i>) Ahio (<i>Si interrompe. Ci pensa</i>) Cioè volevo dire non ho sentito nulla donna. Come osi mettere le mani addosso agli uomini in questo modo. E sulle parti basse poi.
Hannah	e guarda che manine delicate
Malika	Donna al tuo posto. Zaccheo, non è il trattamento che mi aspettavo in una nave rispettabile
Zaccheo	Amico non te la prendere. Hannah, per favore
Zaccheo	Lei è Hannah la nostra cuoca. Suo padre me l'ha affidata ancora piccola ed è cresciuta con noi. I suoi modi non sono i più fini. È certo. Ma il suo cuore è buono e si prende cura di noi
Gionata	Che siate i benvenuti amici. Che cosa sapete fare?
Nahash	sono marinaio di stirpe. La mia famiglia naviga da generazioni. Traccio rotte, so stare al timone, riparo vele e sono un buon carpentiere
Gionata	tutte buone qualità. Le verificheremo. Per ora presentati a Bartolomeo, lì dentro (<i>indica la cambusa</i>) avrà sicuramente bisogno per le pulizie
Nahash	certo!
Gionata	e ora veniamo a te marinaio.. Ehi tu, buon amico, sbrigati
Nahash	Certo signore!
Gionata	.. ehi fratello. Tu cosa dici?

Malika	di co.... Di cosa?
Gionata	Cosa sai fare amico?
Malika	sono stato assunto come uomo di fatica. Ho bisogno di lavorare. Non ho altre abilità particolari, se non la caparbia. E non mi fanno paura gli sforzi.
Gionata	ne sei sicuro? Sembri un po' deboluccio e mingherlino a vederti. Effettivamente Hannah non ha tutti i torti
Hannah	Zaccheo. Dove sono le mie provviste?
Zaccheo	Hai rag...
Hannah	Zaccheo. Mi avevi promesso che oggi avresti rifornito la cambusa
Zaccheo	Lo so..è che..
Hannah	Zaccheo. Come pretendi che io possa anche solo pensare di cucinare per voi, se ho le stesse provviste che aveva la vedova a cui il profeta Elia è andato a sfamarsi.
Zaccheo	Dio in quel caso ha provved...
Hannah	Zaccheo. Ti ritieni all'altezza del sommo profeta Elia?
Zaccheo	lo veramente...
Hannah	Dovrò arrangiarmi, al solito. Prendo questo giovanotto e lo conduco al molo con me per le provviste. Posa lì il tuo sacco e vieni a lavorare.
Malika	Si..
Hannah	Aspetta! Ci sono cose fragili dentro questo sacco?
Malika	si
Hannah	Ehi... non te le voglio mica rubare. Mettile lì sopra. Fuori dai piedi. Noi andiamo
Zaccheo	Sicuro..!
Hannah	Vedi. Un buon capitano ha sempre il controllo della nave. Grazie Zaccheo
Zaccheo	Bene...quindi..
Gionata	Quindi... Andiamo a studiare le mappe
Zaccheo	Si, ottima idea! Per fortuna ci sei tu...
	PERFORMANCE BODY PERCUSSION

SCENA 4	
	ALLESTIMENTO MOLO MERCATO – STAGE IN ACTION
Hannah	Ralleghiamoci e siamo felici!
Maria	ralleghiamoci e siamo felici
Hannah	Maria, adorata. Che si dice oggi al porto? Vi presento Manatanaele, nuovo marinaio della ciurma di Zaccheo. (<i>Verso Malika. Cercando di non farsi sentire</i>) Maria è po' particolare... una donna misteriosa. Ma una donna buona
Malika	Molto piacere
Maria	Questo vasetto ha qualcosa da dirti; vuole parlare con te. Ha fatto molta strada, è finito anche in mare. Un viaggio lungo, lunghissimo. Dice che arriva da dove arrivi tu.
Malika	...
Hannah	...
Malika	...
Maria	Da dove arrivi marinaio?
Malika	...
Hannah	Già di dove sono i tuoi familiari?
Malika	Sono cresciuta... cioè la mia stirpe è cresciuta ad Arimatea nell'entroterra ma a partire da Ismaele padre di mio padre
Hannah	(<i>a Maria</i>) suo nonno
Malika	si A partire da mio nonno tutta la famiglia è giunta sino al mare. Io sono nata in un paesino più a sud lungo la costa
Maria	lascia che veda i tuoi occhi
Malika	fermati donna.. cosa fai
Maria	Tu lo guardi mai l'infinito? L'infinito blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo Guardando le stelle mi accorgo che mi manca la luce chiara del sole
Malika	..io..
Hannah	Siamo venuti per le provviste Maria, cara. A noi servono tre casse di..
Maria	tre casse di verdure
Hannah	Sì! E poi sei ces-
Maria	6 ceste di pane e focaccia

Hannah	Siii e anche
Maria	miele, datteri, fichi, melograni, olio di oliva, vino di datteri, pesce sotto sale, formaggio di capra, farina, uova. (<i>Si gira. Senza guardare Hannah si avvicina di nuovo al mercato</i>) E' tutto preparato per il vostro carico. Li in fondo. Hannah, (<i>le porge un oggetto in dono, un bastone di legno</i>) questo è per te. Lo manda il mare. E' un legno forte. In paesi lontani ci fanno bastoni con cui i vecchi possono camminare.
Hannah	Oh...ma io mica sono vecchia. Non lo..
Maria	arrivederci
Hannah	(<i>verso Malika</i>) io mica sono vecchia. Maria.... Il denaro Maria? Ve lo manderò con un garzone. Visto che donna strana?
Malika	Già. Che donna strana. Che storia ha?
Hannah	Non ne so tantissimo. Nel porto tutti pensano sia matta. Si dice che è perché ha perso il figlio
Malika	È morto?
Hannah	perso, forse in mare
Malika	morto durante una tempesta?
Hannah	La verità è che qui nessuno lo sa di preciso. Comunque non è tornato. In molti hanno riportato la notizia della terribile sorte della nave e della sua morte ma lo stesso, da quel giorno, lei lo attende ugualmente. Maria viveva nell'interno dove aveva una stazione di rifornimento per le carovane di mercanti di passaggio via terra. Dopo che lui non è tornato, è venuta qui al molo. Ha cominciato ad aspettarlo, giorno dopo giorno. Alla fine si è trasferita qui
Malika	qui a Giaffa?
Hannah	no, qui al molo. Non vuole muoversi da qui. La gente ha provato a convincerla. Lei non si muove
Malika	Dev'essere una donna forte
Hannah	per la gente del porto è una figura piuttosto strana. Alcuni come noi, vengono tranquillamente qui ad acquistare le merci e i rifornimenti per il viaggio. Altri la evitano per il suo comportamento.
Malika	Cioè?
Hannah	(<i>con fare complice</i>) Quello che dice la gente? (<i>pausa</i>) Ogni notte si avverte il suono di un flauto che in qualche modo sembra richiamare lo spirito del figlio. Vede cosa che altri non vedono. Cammina per la spiaggia e raccoglie strani oggetti come quelli che ha donato a te e a me e va in giro a regalarli alle persone. Dicono che parla agli oggetti, e che gli oggetti le comunicano se la nave del figlio è vicina o lontana. Nelle notti di tempesta invece di mettersi al riparo, si aggira per il molo.

Malika	E Zaccheo?
Hannah	Le vuole molto bene. Per Zaccheo è l'anima del porto. L'ha vista pulire e sistemare diverse volte il molo. Secondo lui si prende cura del porto perché senza porto il figlio non può tornare. E' una figura davvero misteriosa
Malika	Già...
Hannah	bene ora, andiamo a caricare le provviste... Finalmente abbiamo le provviste che aveva anche la cuoca del Re Salomone nelle grandi cucine di palazzo <i>(esce cantando) Oh Salomone, ti cucino un bel salmone, poi ti porto un bel melone e di vino un bicchierone...</i>
Malika	Arrivo subito
Maria	Tu lo guardi mai l'infinito? L'infinito blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo. Mi manca il suo sguardo
Malika	Mi manca il suo sguardo
Maria	Guardando le stelle mi accorgo che mi manca la luce chiara del sole
Malika	...so cosa vuoi dire
Maria	... ma è sicuro che il sole tornerà. E io lo rivedrò
Malika	... Arrivederci Maria
Maria	...Si viene chiamati sempre a favore di qualcuno. La felicità è condivisa.
Scena 5	CORO A CAPPELLA – Hanging on the old barbed wire STAGE IN ACTION CARICO NAVE BODY PERCUSSION RITMO COINVOLGIMENTO PUBBLICO
Hannah	sei già stanco marinaio?
Malika	giusto appena un po'
Hannah	meno male che hai ancora un po' di forza...
Malika	per cosa?
Hannah	ti va un po' d'acqua?
Malika	Grazie Anna

Hannah	E' Hannah... con l'acca... davanti e dietro
Malika	Beh, certo con l'acca davanti...
Hannah	..e anche dietro
Malika	Be.. <i>(con tono maschile)</i> Bene. È venuto il momento di andare a mettere le mie cose sulla branda con gli altri ragazzi...
Hannah	Già voi ragazzi dormite tutti insieme.
Malika	Ehm.. Che ti prende Hannah...
Hannah	Con l'acca..
Malika	si si , con l'acca ... cos'hai?
Hannah	ti ho guardato lavorare marinaio E...
Malika	..e..?
Hannah	beh, sai... mi sono sentita un po'...
Malika	..un po'?
Hannah	Strana..
Malika	un po' strana come...
Hannah	Un po' strana comeeeee..... <i>(sospira)</i> con la testa per aria ... <i>(come riprendendo la realtà)</i> Come sei muscoloso <i>(sospira)</i>
Malika	<i>Sempre più preoccupata ed in imbarazzo. Voce di donna)</i> beh <i>(voce da maschio)</i> Beh.. a dire il vero non tanto...
Hannah	q.b. ... quanto basta... con la q. davanti. Hai dei bellissimi occhi
Malika	<i>(cercando di sostenere la parte)</i> donna. Piantala. Non è così che una donna onorata deve comportarsi di fronte ad un uomo che non è suo marito
Hannah	Beh.. sai com'è, io non ho un marito... e poi vorrei solo un bacio. Senti però quanti muscoli ci sono qui. Un piccolo bacetto.... Uhm... C'è carne sotto questa maglia... E io sono una cuoca...
Malika	piantala Hannah. Aiutooo

Hannah	E la carne io la so cucinare molto bene..
Malika	non ti avvicinare donna.. Aiutooo
Hannah	Un solo...
Malika	Aiutoooooo
Hannah	..tenero..
Malika	Lasciami....
Hannah	..piccolo...
Malika	Ti prego..
Hannah	Bacetto...
Malika	fermati sono una donna!
Hannah	ha ha... (<i>canticchiando</i>) lo sapevo, lo sapevo...
Malika	ti prego non mi tradire
Hannah	(<i>torna seria</i>) tranquilla, sei parte della ciurma, e io mi prendo cura dei miei marinai... (<i>come portata via dal pensiero</i>) anche se non so se valga anche per le marinaie... chissà se esistono altre marinaie oltre mè... che poi sono una cuoca e non una marinaia... e poi si potrà dire marinaie?
Malika	Cosa?
Hannah	(<i>si fa più seria</i>) ragazza tranquilla. Inizia con il tuo nome, credo che sia il punto di partenza migliore
Malika	Mi chiamo Malika
Hannah	non è un nome delle nostre parti
Malika	no. Viene da Petra. Regno dei nabatei a sud. Verso la Giordania. Siamo tutti mercanti. La mia città è al centro della via dell'incenso. La mia gente commercia da sempre tra la penisola arabica e mediterraneo.
Hannah	siete finiti in miseria e hai cercato lavoro?

Malika	No, a dire il vero no..
Hannah	la tua famiglia ti ha ripudiato perché eri femmina ed eri una bocca in più da sfamare senza dote?
Malika	No, Hannah. No. Nel regno di Nabatea non funziona come qui da voi. I nostri uomini sono tutti mercanti. Sono in giro con le carovane per almeno 6 mesi l'anno, il che vuol dire che per la maggior parte dell'anno la responsabilità di ciò che accade a Petra e nelle case di Petra è delle donne. Siamo istruite e colte, educate ad essere indipendenti per quanto ci è possibile. Non avevo a casa problemi di lavoro, ne mi mancava il cibo.
Hannah	Cosa ci fai qui allora?
Malika	sto cercando una persona che non è più tornata. Ero promessa sposa di un giovane che non è tornato da me. Prima di darlo per perso ho deciso di partire. Mi sono data un tempo. Lo cercherò per il passaggio di due primavere e poi, se non lo troverò, vestirò il lutto, piangerò la sua morte, e riprenderò alla fine la mia vita
Hannah	Che storia triste..
Malika	forse un po'. Oggi mi sono rivista un po' in Maria.
Hannah	E quel vasetto allora..
Malika	questa è una cosa incredibile. È della mia terra. Ci teniamo un unguento di incenso. Si sente ancora l'odore. È un unguento che cura alcune malattie.
Hannah	Tu sai curare le malattie?
Malika	te l'ho detto. Siamo istruite. Sono stata allevata da una donna molta saggia che mi ha insegnato l'uso delle erbe. Alcune erbe di quelle che usi anche tu in cucina, sono preziosi rimedi per i malanni.
Hannah	ha ha... alla faccia di chi dice che la mia cucina lo fa stare male...
Malika	ti prego non tradirmi
Hannah
Gionata	come è andato il carico? I marinai hanno detto che non sei esattamente chi dici di essere
Malika	In che senso..?
Gionata	hai detto di essere un uomo di fatica
Hannah	Gionata, Manatanaele qui....

Malika	si veramente la mia intenzione...
Gionata	hanno detto che non sei in grado di sollevare una cassa di peso, che sei in difficoltà con un semplice sacco di grano, che non hai quasi il fiato per salire la passerella al ponte.
Malika	Si capitano
Gionata	Non sono io il capitano
Malika	si signore, mi scuso. Il fatto è che oggi non mi sentivo molto in forma. Ma mi creda che domani saprò meritare la sua fiducia. Domani meriterò la mia paga più di oggi. Domani quando mi guarderà troverà di non aver sbagliato nell'assumere Ma-natanaele
Zaccheo	così si parla ragazzo. Questo è il discorso di un buon responsabile caricatori
Gionata	Zaccheo!
Zaccheo	che c'è Gionata
Gionata	Vorrei parlarti in privato
Zaccheo	Hannah, indica la branda al ragazzo e prepara per la cena. Ragazzo domani la giornata comincia presto
Hannah/Malika	Signor-si!
Gionata	come responsabile caricatori?
Zaccheo	avevamo bisogno di un responsabile caricatori. Mi sembra un'ottima persona
Gionata	Zaccheo, è l'ultimo arrivato. Lo hai assunto oggi.
Zaccheo	lo so. L'ho assunto oggi e avevamo bisogno di un responsabile caricatori. Mi sembra che tutto fili. Fidati di me.
Gionata	i caricatori hanno detto che non riesce ad alzare una cassa. E' l'ultimo arrivato. Abbiamo persone che lavorano con noi da più tempo, che sono più forti e più esperti. Nominiamo uno di loro: Ruben per esempio o Gabrio.
Zaccheo	per quale motivo dovrei nominare Ruben o Gabrio?
Gionata	per giustizia, per esempio. Sono con noi da più tempo. Sono più adatti al posto. In più temo che questa tua decisione ci metta contro l'equipaggio
Zaccheo	Ruben e Gabrio sono ottimi marinai e miei grandi amici. Non se l'avranno a male per questa mia decisione. Ruben e Gabrio sarebbero d'accordo con me. Sanno che sono assunti come caricatori e come caricatori sono trattati. Qui non c'entra solo la giustizia come la intende

	Gionata. La giustizia per ogni uomo è compiere la volontà di Dio e ascoltare la sua parola e io credo...
Gionata	Cos'hai detto?
Zaccheo	compiere il volere di Dio e ascoltare la sua parola. Questa è la vera giustizia.
Gionata	cosa c'entra la parola di Dio con il carico di una nave e la nomina del suo responsabile? La parola di cui si parla qui è la tua parola, data ai tuoi lavoratori
Zaccheo	I miei lavoratori, lavorano sulla mia parola. Fanno ciò che gli ho chiesto e io do loro ciò che gli ho promesso. Ruben e Gabrio, che tu chiami in causa, questo lo sanno bene, ed è per questo che sono miei amici; ed è per questo che sanno che non sto facendo loro torto prendendo le decisioni che ritengo opportune per la mia nave.
Gionata	Si..ma ciò che intendo dire è...
Zaccheo	Ragazzo, ciò di cui ti sto parlando io ha a che fare con la capacità che un uomo, ogni uomo, responsabile di altri uomini che chiama amici e fratelli, deve avere nel saper guardare e interpretare la volontà di Dio, la responsabilità di sapersi prendere cura delle persone che ha attorno, di comprendere perché la vita gliela ha donate.
Gionata	..forse ma..
Zaccheo	Gionata, domani toccherà a te. Ciò che Dio chiede all'uomo è di guardare con occhi più grandi ciò che gli sta di fronte. Ricorda. Non è per giustizia che ottieni vento per le tue vele. Non è per giustizia che il sole accompagna i tuoi viaggi. Non è nemmeno per giustizia che la tempesta coglie il tuo equipaggio e lo fa annegare nel profondo mare. Non è per giustizia che Giona il profeta è finito nella pancia del pesce. E' solo per amore. Ciò che accade alla tua vita è questione di amore, non di giustizia. Dio ci dà sempre molto, ma ce lo dà a favore degli altri. Ciò che ci viene dato è salario al nostro lavoro per lui. E la sua volontà è che noi facciamo ciò che lui ama più di ogni altra cosa: amare gli altri
Gionata	Dio non governa navi Zaccheo
Zaccheo	hai ragione, Dio governa il mare che tali navi solcano
Gionata	...
Zaccheo	E Dio governa qualcosa di ancora più grande e misterioso. La vita degli uomini. <i>(esce. Si ferma prima di uscire)</i> . Sempre se ci credi. Gionata, se non lo capisci dovrai fidarti di quanto ti dico io: su un ponte sei ad uno sguardo di distanza. Chiama la cena. E' ora <i>(esce)</i> .
Gionata E' sera. Si cena.
Scena 6	

	ASSALTO DEI PIRATI STAGE IN ACTION HIP HOP
Zaccheo	Svegliaaaa. Aiutoooo. Venite ad aiutarmi
Hannah	o mio Dio, cosa è successo?
Zaccheo	Hanno ferito Bartolomeo e hanno portato via tutto
Gionata	<i>(ai marinai)</i> Presto voi due andate a cercare un guaritore in città
Nahash	voi altri sparpagliatevi e cercate i colpevoli <i>(i marinai escono)</i> . Forse possiamo recuperare ancora qualcosa.
Zaccheo	Tieni duro amico. Il guaritore arriverà.
Gionata	Maledizione..
Maria	...
Hannah	<i>(a Malika)</i> Devi fare qualcosa
Gionata	cosa vuoi che possa fare lui? Serve un guaritore.
Hannah	Ti prego fa qualcosa..
Malika	...
Gionata	Di cosa parli Hannah. Qui serve un guaritore, non un mezzo marinaio
Nahash	Signore. Forse potrei provare con ...
Hannah	..devi
Malika	lo veramente...
Zaccheo	ragazza, se sei in grado di fare qualcosa fallo ora per questo mio fratello. Dio ti ricompenserà.
Gionata	Ragazza..?
Malika	Zaccheo..
Zaccheo	sbrigati ragazza, prima che sia troppo tardi
Nahash	Ragazza..?

Malika	<i>(ad Hannah)</i> va in cucina. Metti un po' d'acqua su di una pentola e accendi il fuoco. Procurami del miele, foglie di alloro, origano, cannella e chiodi di garofano. Ed una brocca di vino. <i>(a Gionata)</i> Abbiamo olio di incenso?
Gionata
Malika	Gionata, per favore, abbiamo olio di incenso?
Gionata	nella stiva, si
Malika	scendi e prendimene una misura. Metti tutto sul tavolo della cucina. Porta anche del filo per vele per favore ed un ago.
Gionata
Malika	Or!!!
Gionata	Tu <i>(a Nahash)</i> vieni con me!
Zaccheo	Grazie ragazza...
Malika	Non ti preoccupare, non sembra essere grave. L'importante per ora è tenerlo tranquillo e disinfettare subito la ferita. Il vino e le spezie lo intorpidiranno un po'. Miele e olio di incenso disinfetteranno. Quando arriverà il guaritore farà il resto, lo cucirà e tutto si risolverà nel migliore dei modi. Portatelo dentro...
Zaccheo	coraggio amico. Questa ragazza...
Malika	Malika
Zaccheo	Malika ci aiuterà
Malika	Sapevi che ero una donna?
Zaccheo	beh, lo sguardo delle persone dice molto, se ci perdi un po' di tempo a guardarlo. E sopra il ponte di una nave... beh... sei a distanza di uno sguardo... se vuoi
Malika	Già...andiamo
Maria	Come ogni sera sono qui. Come ogni sera. Come ogni volta dopo che il sole tramonta, dopo quel giorno; torno qui. Devo venire qui. Mi metto qui e guardo l'infinito. E l'infinito blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo. Questo blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo ... sto pensando a te. Oggi sei passato davvero vicino <i>(scende verso il mare. Guarda in alto)</i> Oggi le stelle brillano di più. Mi manca la luce chiara del sole. <i>(fa per salire sulla nave... si ferma)</i> E' quasi giorno, forse oggi potrò rivedere il tuo sguardo. <i>(Torna indietro. Maria spegne la</i>

	<i>lampada. –</i>
	DANZA AEREA CORO A CAPPELLA – LA SUA FIGURA
Malika	Malika: ho preso un po' d'olio d'incenso. Spero non vi dispiaccia. Volevo riempire questo vasetto. E' del mio paese. Viene usato proprio per questo tipo di unguenti.
Gionata	Da dove vieni?
Malika	Da Petra, regno di Nabatea
Gionata	vieni da molto lontano
Malika	..già
Gionata	comunque adesso che ci faccio caso, Zaccheo ha ragione... per l'ennesima volta
Malika	...
Gionata	lo sguardo delle persone dice molto, se ci perdi un po' di tempo a guardarlo. E non capisco come ho fatto a non accorgermi che eri una donna. E sono a distanza di sguardo...
Malika	Mi spiace, non volevo ingannarvi
Gionata	Non ti preoccupare. Se è vero che dallo sguardo delle persone si vedono molte cose, è chiaro dal tuo che non sei una persona malvagia
Malika	No
Gionata	Posso chiederti una cosa?
Malika	Dimmi
Gionata	devi avere buoni motivi per esserti mascherata così e per esserti imbarcata in una nave piena di uomini.
Malika	piena di uomini e con una donna. Hannah con l'H
Gionata	già l'H davanti e dietro
Malika	avevo bisogno di arrivare oltre il Mediterraneo. Sto cercando una persona che amo. Non ha più fatto ritorno a me. E io non voglio darlo per

	perso senza aver provato a cercarlo
Gionata	una donna? Una donna sola cerca un uomo in terra straniera? Come è possibile? Come ha potuto permetterlo la tua gente? Tuo padre?
Malika	a casa mia le donne non sono come da voi. Gli uomini sono distanti per molte lune durante un anno. Le donne sono cresciute indipendenti e allevate per essere coraggiose. Partire non è stato un problema.
Gionata	invidia il tuo coraggio. (<i>silenzio</i>) Anche quella cosa del curare appartiene all'educazione del tuo popolo?
Malika	in un certo senso. Petra è al centro della via delle spezie verso l'Arabia e l'Oriente sconosciuto. Le proprietà delle spezie ci sono note da sempre. Il saperle usare invece, quello fa parte della mia educazione. Sono stata allevata da una sacerdotessa
Gionata	sei preoccupata per la tua divinità. Con me non ti devi preoccupare
Malika	una sacerdotessa del tempio di Alusa, la nostra Dea dell'acqua. Nel deserto dove viviamo, è la dea più importante. Rappresenta l'importanza dell'acqua per noi.
Gionata	Certo
Malika	non credi molto alla religione, vero?
Gionata	A dire il vero non lo so. Zaccheo ci crede molto. Mio padre ci crede molto. Molti tra quelli che mi sono vicini ci credono molto e così anche i marinai. Per quanto riguarda me (<i>una pausa</i>). Credo molto in ciò che Zaccheo fa.... come mettere insieme una nave di persone buone e in gamba, e per esempio scegliere te piuttosto che un marinaio esperto. (<i>Entra Nahash che va a sedersi non visto da qualche parte ed ascolta</i>) Credo in ciò che mio padre fa, come allevare una famiglia nelle difficoltà economiche. Credo in ciò che fanno questi marinai. Credo in ciò che ciascuno riesce a fare. E credo che riuscirai a trovare il tuo promesso sposo, perché lo stai cercando con tutta la tua volontà. E credo in quello che hai fatto tu, con le tue mani, come curare Bartolomeo. (<i>pausa</i>) lo credo che questo è nell'uomo e non in Dio. Ecco non lo so, di sicuro credo nell'uomo e in ciò che può fare. (<i>Malika rimane in silenzio. Nahash sorride e si distende come rilassato. Si copre con qualcosa nascondendosi a dormire</i>). In ogni caso dobbiamo portare avanti il lavoro. La giornata sta per cominciare
Malika	ora recupero le mie cose e me ne vado. Mi dispiace davvero avervi ingannato
Gionata	quindi all'inganno vuoi aggiungere il furto?
Malika	non ho rubato niente, lo giuro
Gionata	hai riempito un vasetto di preziosissimo olio d'incenso. Vuoi negarlo? lo stesso ho visto con i miei occhi il tuo furto. O riesci a pagarlo in soldi o dovrai lavorare per noi per ripagarci (<i>fa un sorriso</i>)
Malika	(<i>sorride</i>) non ho soldi signore
Gionata	(<i>sorride</i>) allora prepara la tua giornata da responsabile carichi marinaio. Il responsabile carichi si prende cura dei caricatori e sorveglia che non si facciano male e tu sembri dotato. Sarà una giornata dura. Il giorno sta per cominciare (<i>ride</i>).

Malika	Sembra di si... (<i>ride, poi convinta</i>) si signore
Zaccheo	siamo di buon umore vedo
Malika	mi spiace Zaccheo, davvero, ci sono un po' di cose che ti devo dire
Zaccheo	(<i>a Gionata</i>) avete parlato?
Gionata	..si
Zaccheo	allora Malika non c'è altro da dire. Anche perché si fa giorno e speriamo sia un buongiorno. (<i>Ad alta voce. Chiama</i>) E' giorno!!
	Attenzione STAGE IN ACTION - PREGHIERA
Zaccheo	come ci hai insegnato tu. Dacci oggi il nostro pane quotidiano. E rimetti i nostri debiti come noi li rimettiamo ai nostri debitori. Attendiamo il tuo regno e la tua volontà. E la tua guida. E' giorno. Al sorgere del giorno ascolta chi ti chiama
Zaccheo	(<i>con serenità</i>) Era importante
Gionata	...
Hannah	Stanotte hanno rubato tutte le provviste che avevamo fatto
Zaccheo	Per fortuna non hanno avuto il tempo di portare via il carico nella stiva. Possiamo ancora venderlo. Dobbiamo però rifornirci e fare in fretta. Abbiamo bisogno anche di sostituire un uomo. Bartolomeo non viaggerà con noi stavolta. Se ne resta in porto con la famiglia per la convalescenza. Gionata e Malika, per favore, andate a vedere se Maria ha altre provviste che possiamo caricare. Andate subito e portate i marinai con voi
Gionata	subito (<i>escono</i>)
Zaccheo	lo andrò in cerca di lavoratori ai moli. Hannah, procura una lista di ciò che ci serve
Hannah	Vado
Zaccheo	oggi salperemo ad ogni costo. Dobbiamo andare.
	Scena 7
Nahash	<i>Nahash si sveglia urlando. Ritorna la luce. Operazioni di carico. Gionata sulla gru. STAGE IN ACTION</i>
Zaccheo	amico non ti trovavamo più. Non sapevamo che pensare

Malika	<i>(ad Hannah)</i> io a dire il vero so a cosa pensare.
Nahash	cosa vorresti dire?
Malika	<i>(un po' ironica)</i> perdonami Nahash, volevo solo scherzare sul fatto che ti sei addormentato proprio sul lavoro, anzi..prima del lavoro <i>(risatina)</i>
Nahash	come ti permetti donna di trattare così un uomo. Zaccheo, se ritieni io sia in torto, dillo e ti convincerò del contrario. Ma se ritieni che io non sia in torto, come puoi permettere a questa donna falsa, che fino ieri ha provato a farci credere di essere chi non era, di trattare così un uomo.
Zaccheo	fratello mio. Abbiamo molto lavoro da fare e poco tempo. Dobbiamo partire o ne va della sopravvivenza del nostro commercio. Malika dice il vero, ti abbiamo visto ora destarti dal sonno e non puoi negarlo <i>(Nahash guarda Malika)</i> , ma succede a quelli molto stanchi.
Zaccheo	va ora e aiuta a caricare la nave. Dobbiamo partire adesso
Malika	Zaccheo, non ha mosso un dito da ieri che si è imbarcato
Zaccheo	giustappunto, è il momento che muova le mani e dimostri chi è e che si meriti la paga per cui è stato assunto
Gionata	non ci sono molte provviste pronte al carico Zaccheo. Maria fa sapere di attendere merce, ma dovremmo restare in porto almeno fino a domani.
Zaccheo	Domani?
Gionata	si domani. Ma se mi ascolti, io direi, abbiamo già qualcosa a bordo e domani potremmo fermarci ad Acri a caricare il resto. Dovremo perdere più di tempo, è vero, ma forse potremmo cercare di guadagnare qualcosa cercando un costo basso delle provviste alimentari. In ogni caso riusciremmo a partire oggi come previsto. Cosa ne pensi?
Zaccheo	penso tu abbia ragione. Mi sembra un'ottima idea.
Gionata	<i>(gridando)</i> Terminate il carico velocemente e pronti a salpare.
Zaccheo	Nahash al timone. Finalmente vedremo le tue doti di marinaio
Gionata	Come???
Zaccheo	Nahash al timone. Ha detto che sa governare una barca. Facciamoglielo fare
Malika	<i>guarda Malika e Gionata. Fa un sorriso)</i> Agli ordini
Gionata	Zaccheo non puoi farlo.

Zaccheo	Dove sono i tre nuovi marinai.
Hannah	qui, lavati e ripuliti (<i>Sono quelli prelevati dal pubblico</i>). Pronti al lavoro
Zaccheo	Ho assunto più lavoratori per fare prima il carico. Ci saranno d'aiuto ad Acri.
Gionata	(<i>ingoiano un boccone amaro</i>) Come vi chiamate?
Ragazzi	Nomi ripetuti da Gionata
Gionata	Bene, mettetevi alla vele li sopra. Via la passerella e mollate gli ormeggi
Maria	Aspettate
Gionata	Fermi!
Malika	(<i>dolcemente</i>) Maria. (<i>Maria non risponde</i>) Maria, salve
Maria	Più in là, l'infinito è blu, disteso, calmo
Malika	Si
Maria	prendete, sono le ultime provviste che mi restano in casa. Buon viaggio.
Malika	Grazie
Zaccheo	grazie Maria (<i>la abbraccia</i>).
Maria	(<i>a Nahash distante</i>) Signore. Questo pugnale vuole parlare con voi
Nahash	Cosa significa?
Maria	Questo pugnale vuole parlare con voi. Si ricordi Signore, un pugnale serve la mano che lo tiene. Alle volte ciò che ci lega ci sta alle spalle. E possiamo sempre scegliere di recidere ciò che ci lega e che non vogliamo più. Ma lo dobbiamo scegliere. Questo pugnale vuole parlare di questo con voi
Nahash	ho capito, questa donna è pazza. Grazie signora.
Maria	Ragazzo, ci sono molti modi per guardare una rete. Fa molta attenzione. Perché Dio ce ne riserva uno nuovo. Le stelle non brillano sempre allo stesso modo, ma solo perché le guardiamo da quaggiù. Ma ci fanno pensare sempre alla stessa cosa: che ci manca la luce chiara del

	sole. Nella vita serve coraggio. Le rotte che tu tracci, le metti su una carta. Ma quando la nave salpa, quella carta può diventare un mare quieto o un mare in tempesta, può essere una giornata luminosa o una piena di foschia; può essere calda o fredda. Solo Dio lo sa. E per cominciare una giornata ci vuole coraggio. Fiducia e coraggio... E Speranza. Sulla carta che hai tracciato c'è solo un'idea del viaggio che farai. E tu speri ciò che attendi. Devi attendere un buon viaggio e sperare in Dio che accada. E poi il viaggio si compirà, ma solo nel momento in cui lo vivi e con chi lo vivi.
Zaccheo	Maria ora è giorno
Maria	(<i>sorridente</i>) certo, è giorno. Sorge la luce. E al sorgere della luce ascolta la voce che ti chiama. Ogni mattina. Come oggi. Che sia un buon giorno.
Zaccheo	... sì e che sia un buon viaggio.
Maria	buon viaggio (<i>a Gionata</i>) Buon viaggio ragazzo.
Gionata	Grazie
Malika	Ehi andiamo..?
Zaccheo	Ragazzo non senti il rumore del mare che ci chiama?
Gionata	Molto bene. Via la passerella. Salpiamo
Gionata	Forza, che una nave non si governa da sola
Malika	Zaccheo, li avanti a noi, cosa ne pensi?
Zaccheo	Gionata, che ne dici di quelle nuvole?
Gionata	Effettivamente non promettono bene
Zaccheo	Abbiamo bisogno di cambiare rotta?
Gionata	No, doppiaremo il promontorio prima di Acri e resteremo lungo la costa. Anche se la tempesta ci dovesse cogliere prima, faremo in tempo. L'importante è non affacciarsi al mare grosso
Zaccheo	Bene
Gionata	(<i>a Nahash</i>) Marinaio, segui la rotta sulla mappa
Nahash	<i>piccato</i>) Si marina... cioè mi scusi Signore. Appronto la manovra in pochi minuti
Gionata	Molto bene

	STOP 1° PARTE – TESTIMONI – S.MESSA
	2° PARTE
Scena 7	
Hannah	(Grida) Cosa volete mangiare oggi? (Si accorge delle nuvole. Si avvicina a Malika) Ah. Niente male quello che ci para davanti
Malika	Si, effettivamente viste dal mare le nuvole fanno sempre più paura
Hannah	Ho capito. (Grida) Oggi tutto a digiuno
Hannah	Prenderete esempio dal Giovanni il Battista che non si è lamentato del digiuno
Hannah	(A Malika) Sai perché Giovanni era andato nel deserto a mangiare miele e cavallette?
Malika	Un'onda in arrivo
Hannah	No macchè onda in arrivo... perché la sua cuoca si era messa in sciopero (ride) Non ne poteva più (ride) Continuava a mettere l'acqua sul fuoco e lui continuava a portergliela via e la usava per...
Malika	No Hannah, arriva un'onda
Gionata	Reggeteviii
	MARE PUBBLICO ATTIVO
Hannah	Dio ci aiuti....
Gionata	Marinai, assicurate il carico. Nahash, mi raccomando...
Nahash	Pensa al tuo, pivello. Io seguo la mappa.
Gionata	forza marinai, legate forte quelle casse. Datevi daffare, forza, forza!
Malika	Forza, ragazzi! Imbrigliate la vela maestra!
Gionata	Nahash, serra a dritta. Tieni la rotta.
Nahash	Sto seguendo la rotta. Ma chi ha disegnato questa mappa?
Hannah	Ehi, là, Nahash! Mi raccomando, attenti alla manovra! Dov'è Zaccheo?
Gionata	Hannah, tieniti sotto coperta!
Hannah	Zaccheo. Dov'è Zaccheo?

Malika	è lì vicino all'albero maestro. Va, ora.
Nahash	dannazione a chi ha ci ha disegnato questa rotta.
Hannah	non imprecare marinaio. Su questa barca non si impreca.
Nahash	Donna. Il tuo posto è giù, sotto coperta. Vattene.
Hannah	Ehi, sta' calmo, per favore!
Nahash	Dillo al mare di stare calmo
Malika	<i>ad Hannah, dolcemente</i>) vai, è meglio
Hannah	Nahash. Pensa a tutti noi. (<i>esce</i>)
Nahash	penserò prima a me. Nessuno mi preme più di me. Lotterò per me.
Gionata	Tirate giù il velaccio di maestra! Forza, ancora più giù! Più giù! Più giù! Portatelo all'altezza della gabbia!
Hannah	La cucina imbarca acqua Gionata
Nahash	Tutto è perduto! Tutto! Non la controllo più
Gionata	Dov'è Zaccheo?
	STAGE IN ACTION TEMPESTA PAGLIA
Gionata	forse ne siamo fuori, il vento si sta calmando
Zaccheo	che Dio lo voglia. State tutti bene?
Malika	sto bene. Cos'hai Zaccheo? Sei ferito?
Zaccheo	sto bene. Mi fa male la gamba e fatico a camminare ma sto bene. Dov'è Hannah? (<i>grida</i>) Hannah? Hannah?
Hannah	Sono qui..
Zaccheo	Stai bene?

Hannah	si, sto bene. Ma la cucina sembra il campo degli egizi dopo che vi si è chiuso sopra il mare. Si vede che Mosè non aveva una donna con sé...
Zaccheo	non so di cosa parli ma sono felice che siamo vivi
Hannah	Zaccheo, sei ferito.
Zaccheo	zoppico solamente. Niente di grave.
Hannah	ha ha, potrebbe quasi essere la vecchiaia. Vedi quella Maria. Aspetta...
Zaccheo	Dove vai?
Hannah	fermo dove sei. Reggiti. Meglio?
Zaccheo	Grazie
Gionata	da qui non si vede nulla. Nahash dove diavolo ci stai portando?
Nahash	Senti grande capitano, come non lo vedi tu non lo vedo io.
Gionata	Cerca di darti una calmata marinaio.
Nahash	Marinaio? È solo grazie a me che siamo fuori da questa tempesta.
Gionata	Che vuoi dire?
Nahash	che se era per te ci portavi insieme al profeta di cui porti il nome
Malika	Nahash! Piantala
Nahash	Piantala tu. Nessuno ti ha chiesto niente
Gionata	parla. Come siamo finiti dentro quella tempesta? Chi aveva il timone?
Nahash	ehi pesciolino, calmati. La domanda è mal posta. Chi traccia le rotte in questa nave?
Gionata	Le traccio io le rotte su questa nave. Ma dove hai portato la barca non è di sicuro la rotta che ho tracciato. Avresti dovuto doppiare il promontorio a sud di Acri, invece hai preso il largo e siamo finiti nel mare grosso. Ci volevi portare alla morte forse?
Nahash	ragazzo non andare oltre
Zaccheo	Zaccheo, pretendo che quest'uomo venga estromesso dall'equipaggio e sottoposto alla legge al nostro ritorno in porto
Nahash	Zaccheo, la mappa è ancora lì. Guarda tu stesso.

Zaccheo	la manovra di Nahash è corretta. Ha seguito la rotta alla perfezione.
Gionata	non è possibile.
Nahash	perché stai in silenzio ora. Ho seguito la rotta che era indicata su quella mappa. Se tu tracci le rotte, e la tua rotta ci ha portati qui, beh... allora sei tu che ci volevi portare dal tuo amico profeta... (<i>fa cenno</i>) là sotto.
Gionata	questo non è vero. Non è possibile! Questa rotta non l'ho tracciata io. E' stata modificata.
Malika	già e un sospetto viene anche a me. Io ti credo Gionata.
Nahash	ah, certo. Non avevo dubbi. Ragazza, la tua ricerca è finita. Hai trovato chi cercavi. Puoi stabilirti a Giaffa
Zaccheo	piantatela. Ora basta. Non c'è nessuno al timone. La nave va alla deriva. Cerchiamo di tornare a casa. (<i>tira su Gionata</i>) Nahash ha seguito la carta. (<i>tira su Nahash</i>) Gionata non ha mai sbagliato una rotta.
Nahash	capita a tutti una prima volta
Hannah	vieni Hannah, preghiamo che tutto vada bene
Maria	Ogni volta che passi qui vicino, lo sento. Vengo qui come ogni volta. Come ogni volta sono qui. Mi metto qui e guardo l'infinito. (<i>Maria accende una lampada sul molo</i>) Oltre l'infinito è blu, disteso, largo, forte a volte, a volte calmo. Stasera le stelle non brillano. Sto pensando a te. Sto pensando ai tuoi occhi. A quando li ho guardati l'ultima volta. A quando li ho guardati la prima volta. Noi speriamo quel che attendiamo. E io spero tornerai. Ciò che soffriamo qui non ha peso se guardo l'infinito. Tutto, anche il mare, guarda all'infinito. Qui siamo piccoli, ma speriamo quel che attendiamo. E io attendo che torni. E spero. E la speranza mi salverà. È quasi giorno. Sorge la luce. E al sorgere della luce ascolta la voce che ti chiama. Noi, che nemmeno sappiamo che cosa sia conveniente domandare. Ma, Dio, con gemiti inesprimibili, lo Spirito che dei nostri cuori conosce tutto ti chiede, ti supplica per noi. Perché sappiamo adempiere al compito che ci è chiesto da questa breve vita.
Malika	Lo sentite?
Gionata	si, mi sembra di si. sembra Un flauto...
Maria	Mi manca la luce chiara del sole. Ora è giorno. E spero di rivedere il tuo sguardo. E' giorno. Che sia un buongiorno.
Gionata	E mi sembra di sapere anche dove siamo. Vira di dritta Malika, questo sembra il porto di Giaffa. Malika, vira di dritta.
Malika	si, è Giaffa. Marinai è il porto di Giaffa. Marinai siamo a casa.
Gionata	Marinai alle cime

Scena 8	
Nahash	sono qui per ricevere la paga. Due giornate di lavoro.
Gionata	dico stai scherzando?
Zaccheo	hai ragione fratello. Ecco le tue due monete. E' quanto abbiamo pattuito
Gionata	Gionata: non posso credere a quanto stai facendo Zaccheo. Quest'uomo non sa fare ciò che dice di saper fare e stava per ucciderci tutti e tu lo sai. Sai che non ha lavorato nemmeno mezzo dei giorni per i quali lo vuoi pagare.
Malika	Zaccheo. Gionata ha ragione. E nel tuo cuore lo sai
Hannah	<i>(dolcemente)</i> Malika, Gionata....
Zaccheo	<i>(in modo dolce ma fermo)</i> sono io qui il padrone. Mi sono accordato con questo mio fratello ed è mia intenzione pagarlo.
Zaccheo	Amico. Non ti puoi nascondere a lungo da te stesso. Forse potresti pensare di fermarti insieme a noi per altri due giorni di lavoro.
Nahash	<i>(con tono calmo e arrogante)</i> tu stai scherzando. Sono marinaio di stirpe. La mia famiglia naviga da generazioni. Traccio rotte, so stare al timone, riparo vele e sono un buon carpentiere. Merito di più
Malika	si è certo. Meriteresti la legge sul tuo capo
Zaccheo	Amico. Hai scelto tu di salire a bordo ai patti che ci siamo dati. Io li ho rispettati, pure se il tuo sguardo parlava di te prima ancora che tu aprissi bocca
Nahash	Non so di cosa parli
Zaccheo	va bene così. Non serve andare oltre. Sappi solo che non te ne vai sconosciuto se non a te stesso. Sopra il ponte di una nave sei a distanza di uno sguardo... E questo vale, beninteso, anche per te se vuoi guardarti dentro. Ti sono state date molte possibilità e nonostante tutte queste possibilità hai la cervice dura e non speri il meglio. Molto bene. Prendi i tuoi soldi e vattene. Il pugnale che porti con te è il simbolo di cosa tu sei veramente. Dio ti accompagna.
Nahash	Dio! <i>(Si gira. Andandosene)</i> Vado da solo. Grazie. Che vantaggio avrei a camminare vicino a Dio. Le tue idee sono vecchie Zaccheo. Dio non mi ha mai dato niente. Tutto ciò che ho lo ho perché me lo sono preso. Addio
Gionata	sono qui per ricevere la paga.
Zaccheo	Gionata...
Gionata	..sono qui per ricevere la paga
Zaccheo	Gionata. Mi dispiace. Ripensaci
Gionata	voglio ricevere la mia paga
Zaccheo	va bene allora. Un soldo al giorno per il tempo che sei stato qui

Gionata	questo è un insulto. Non è giusto. Mi paghi lo stesso che hai dato a quella serpe
Zaccheo	non ti sto insultando Gionata. Chi è ingiusto qui sei tu. E' la paga che ricevono i marinai
Gionata	non volevi diventassi il capitano?
Zaccheo	Questo è certo, vuoi esserlo?
Gionata	Sei tu che mi vorresti così. E mi vorresti come vuoi tu. Ma io così non sarò mai. Non voglio esserlo. Non è questa la mia volontà. Non ti seguirò. E non spenderò la mia vita ad essere come tu mi vuoi. Non a queste condizioni.
Zaccheo	sono le condizioni a cui sei salito. La tua vita ti ha condotto qui. E il tuo nome forse dovrebbe ricordartelo. Dio voleva che Giona andasse a Ninive per avvisare gli abitanti dell'imminente punizione di Dio se non avessero dimostrato pentimento. Cosa fa Giona?
Gionata	Dimmelo tu
Zaccheo	Giona ammonisce, il popolo si pente e Dio allora risparmia la città. Ma Giona è furibondo e profondamente deluso; vuole che 'giustizia' sia fatta, è uomo dotato di forte senso della legge, ma privo dell'amore e privo della misericordia. Tu...Sei come Giona
Gionata	Continuo a non capire
Zaccheo	Gionata l'essenza dell'amore è affaticarsi per 'qualcosa' e 'coltivarlo'. L'amore non si può separare dalla fatica e dalla responsabilità. Si ama ciò per cui ci si affatica, e ci si affatica per ciò che si ama. La responsabilità non è un dovere che ti viene imposto, ma la tua risposta al senso della tua vita. Fin da bambino sei cresciuto per questo. La rete che Maria ti ha donato, tu la vedi come prigioniera, trappola. Non ti accorgi come possa essere rete per raccogliere dentro di te cose buone, e intorno a te buone persone capaci di farti vivere questo grande amore. Ti amo come se fossi mio figlio Gionata. Devi comprendere però che come amo te, allo stesso modo amo anche gli altri, come Malika, come Hannah, come Bartolomeo, come questi tre tuoi fratelli...
Nahash	Si, e come quella serpe di Nahash
Zaccheo	certo e come Nahash, che forse amo di più proprio perché spero che cambi strada. È capitato anche a me
Gionata	va bene. Ho capito. Semplicemente, Zaccheo, non sei giusto. Io me ne vado. Malika cosa fai?
Zaccheo	tieni Malika. Dio ti accompagna. Ecco la tua paga
Malika	Zaccheo...non riesco a comprendere...
Zaccheo	forse un giorno, figlia mia. Se ripassi per Giaffa, se il mare ancora non ci ha voluti, se Dio ci ha concesso vento, ci troverai qui. Abbi cura di te e se vuoi spera che ci rincontriamo. Addio
Malika	Starai bene Hannah?

Hannah	<i>(triste ma con un sorriso)</i> certo. Zaccheo è un uomo buono. Il fatto che sia buono non può davvero essere un problema. Non preoccuparti. Il mio posto è qui, questa è anche la mia nave, e io mi prendo cura dei miei marinai. Forse la capitana sono io alla fine. Anche se non so se si possa dire capitana.
Malika	Abbi cura di te
Hannah	Abbi cura di te. Addio
Malika	prometto che verrò a trovarti presto
Maria	Quando guardi le stelle ti accorgi che manca la luce chiara del sole
Malika	Certo Maria...lo capisco. Addio
Zaccheo	volete andarvene anche voi?
Zaccheo	Come ogni sera sono qui. Come ogni sera. Come ogni volta dopo che il sole tramonta, dopo quel giorno; torno qui a guardare l'infinito... a pensare a te. Come ti avevo promesso. Ho dato via tutto tra la confusione di chi veniva a me..a volte il mare fa paura ma so che non sono solo. Non meritavo quanto mi hai dato con il tuo sguardo. Ho deciso di meritarlo. Lavoro duro. Lavoro sodo. Lavoro per meritare ciò che mi hai dato senza che te l'avessi chiesto. Tu paghi il primo come l'ultimo. Ti amo per questo. Tu hai pagato il primo, ed era Pietro ed hai pagato l'ultimo che era a fianco a te sulla croce. Io provo a fare come facevi tu. Ti amo per questo. Cerco di donare, non di regalare. Come facevi tu. Amare. Ce ne sono molti. Spero che un giorno rivedrò i tuoi occhi. Ora è quasi giorno. Anzi è giorno. La luce del giorno forse un giorno mi riporterà i tuoi occhi. Io lo spero. Come ogni sera da quel giorno. Dopo quel giorno. Quando ti hanno crocifisso. Ora è giorno. Sorge la luce. E al sorgere della luce ascolta la voce che ti chiama. Come ogni mattina da allora. Chiamo a raccolta tutti. E comincio. La confusione ogni tanto torna. Ma è giorno e tornerà la confusione, a volte. Ma tornerà anche la calma. Io comincio. Ricomincio. Ricomincio sempre pensando a te. E' giorno. Che sia un buongiorno. <i>(Zaccheo si ferma. Si rialza. Un attimo. Chiama)</i> E' giorno!!

The End